

РУКОВОДСТВО ДЛЯ АВТОРОВ

Журнал «Инсайты» (Insights) — Журнал EAIPP

Журнал «Инсайты» (Insights) — журнал Европейской ассоциации интегративной психодинамической психотерапии (EAIPP) — публикует оригинальные научные статьи, обзорные и профессиональные работы, а также описания клинических случаев во всех областях психотерапии и психологии, при условии, что они ранее не публиковались и не представлены одновременно для публикации где-либо ещё. Журнал имеет интегративную направленность и публикует значимые работы в области психологии, психотерапии и консультирования, с целью представить научному и профессиональному сообществу современные теории, модели и техники, применимые на практике. Идея состоит в том, чтобы объединить научные и профессиональные знания в одном месте — ради развития и расширения корпуса знаний в психотерапии и психологической практике.

Рукописи должны быть подготовлены в соответствии со стандартами журнала «Инсайты» (Insights). Каждая представленная работа проходит рецензирование — для принятия к публикации требуются две положительные рецензии. Рукописи, не оформленные согласно настоящему руководству, не рассматриваются. По итогам рецензирования редакционная коллегия принимает решение о публикации, доработке или отклонении работы. Авторы уведомляются о решении редакции; авторы отклонённых работ, а также авторы, которым предложено доработать рукопись, получают комментарии рецензентов.

При повторной подаче доработанной рукописи автор обязан приложить письменное пояснение редакции с описанием всех внесённых изменений (с указанием номера страницы и места каждого изменения) и чётко обозначить изменения в тексте в соответствии с замечаниями и рекомендациями рецензентов. Если автор считает, что отдельные рекомендации рецензентов не обоснованы или не могут быть выполнены по определённым причинам, он обязан представить редакции подробное пояснение.

Рукописи подаются в электронном виде на адрес: journal.integrative.psy@gmail.com

Авторы обязуются представлять только оригинальные рукописи, ранее не публиковавшиеся и не поданные одновременно в другой журнал. В соответствии с этой политикой автор также представляет подписанное заявление об авторстве, форма которого приводится в конце настоящего руководства.

Объём рукописи

Рукопись должна быть набрана в Microsoft Word, формат страницы A4, шрифт Times New Roman (12 пт), одинарный межстрочный интервал (1.0). Каждый абзац начинается с отступа первой строки 0,5 см; дополнительный интервал между абзацами не добавляется. Все страницы нумеруются в нижнем правом углу. Объём рукописи не должен превышать одного авторского листа (30 000 знаков с пробелами, или 20 страниц, включая список литературы и приложения). Обзорные и профессиональные работы могут составлять до 50 000 знаков, а описания клинических случаев — до 5 000 знаков.

Редакция оставляет за собой право публиковать работы, превышающие эти пределы, если изложение научного содержания требует большего объёма. Перед подачей рукопись должна быть вычитана (корректурa).

Язык рукописи

Журнал выходит на сербском, английском и русском языках. В 2024–2025 годах журнал издавался на английском и сербском языках, а с номера 3 (2026) его можно читать и на русском языке. Рукописи принимаются на сербском, английском или русском языке.

ТИПЫ РУКОПИСЕЙ И ПОДРОБНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Оригинальная научная статья

Это исследовательская работа, представляющая ранее не публиковавшиеся результаты. Она состоит из теоретической и эмпирической части. Теоретическая часть (не более 20% общего объёма рукописи) должна ясно представить теоретические основания исследования, предшествующие работы и значимость темы. Структура оригинальной научной статьи:

В верхнем правом углу указываются данные автора(ов): полное имя, место работы (аффилиация), ORCID автора и сноска с адресом электронной почты.

Пример: Д-р Петр Петрович / Университет Нови-Сад / Кафедра психологии / в сноске — E-mail: p.petrovic@gmail.com

Заглавие рукописи — Times New Roman, 14 пт, полужирный.

Аннотация (резюме)

Аннотация (полужирный, 14 пт) помещается в начале рукописи и должна содержать от 150 до 250 слов. Аннотация включает цель исследования, методологию, результаты и выводы. Как правило, аннотация не содержит ссылок. Для рукописей на сербском или русском языке в конце работы необходимо привести аннотацию и ключевые слова на английском языке.

Ключевые слова

Ключевые слова (полужирный, 12 пт). После аннотации приводятся до пяти ключевых слов. При выборе ключевых слов рекомендуется использовать термины, общепринятые для индексирования и поиска по журналам.

Таблицы, графики и рисунки

Таблицы и графики создаются в Word или в совместимом с Word формате. Одни и те же данные не следует приводить одновременно в виде таблицы и графика. Каждая таблица, график или рисунок нумеруется и снабжается ясным пояснительным заголовком — например: Таблица 1: Структура выборки по полу и классу. Заголовок размещается над объектом, шрифт 12 пт, без дополнительных интервалов. Источник указывается под объектом, шрифт 10 пт, без дополнительных интервалов. Если автором таблицы/графика/рисунка является автор статьи, источник указывается как: Источник: автор статьи. Следует избегать лишних линий и заливки. Каждая таблица, график или рисунок должны быть упомянуты в основном тексте.

Заголовки разделов

Заголовки первого уровня пишутся строчными буквами, полужирным, 14 пт, с выравниванием по левому краю. Заголовки второго уровня — полужирным, 12 пт, по левому краю. Заголовки третьего уровня — курсивом, 12 пт, по левому краю. Заголовки не нумеруются и не пишутся прописными буквами. Разделы следуют непрерывно и не начинаются с новой страницы.

Статистика

Результаты статистических тестов приводятся в формате: $F(1,8)=19.53$; $p<.01$ (аналогично для других тестов, например $\chi^2(3)=3.55$, $p<.01$ или $t(253)=2.061$, $p<.05$). Указываются только стандартные уровни статистической значимости: .05, .01 или .001.

Цитаты

Каждая цитата, независимо от её длины, сопровождается ссылкой с указанием номера страницы. Для любой цитаты длиннее 350 знаков автор обязан получить письменное разрешение правообладателя и приложить его к рукописи.

Сноски и сокращения

Сносок следует избегать. Сокращений также следует избегать, кроме общепринятых. Сноски набираются шрифтом Times New Roman, 10 пт, без интервалов, нумеруются арабскими цифрами внизу страницы.

Сокращения в таблицах и на рисунках должны быть расшифрованы. Любое сокращение, вводимое в тексте, расшифровывается в скобках сразу после первого упоминания. Например: О.Л.И. (Otkrivanje lične istine = открытие личной истины путём устранения ложной информации). Если в работе более трёх сокращений, в приложении приводится их список в порядке появления в тексте.

Для иноязычных сокращений расшифровка даётся в формате: открывающая скобка, сокращение языка курсивом, расшифровка термина и его значение. Пример: АПА (англ. American Psychological Association = Американская психологическая ассоциация).

Внутритекстовые ссылки

В рукописях на русском (или сербском) языке имена иностранных авторов рекомендуется приводить в транслитерированной (фонетической) форме, с указанием оригинальной фамилии в скобках и года издания — например: Пиаже (Piaget, 1951). При прямом цитировании указывается номер страницы; при пересказе или общей ссылке номер страницы не требуется.

При перечислении нескольких авторов в скобках они приводятся в алфавитном (не хронологическом) порядке. Если у работы два автора, в тексте указываются оба. Если авторов более двух, используется фамилия первого автора с добавлением «и др.» (в английском — “et al.”). Для рукописей на английском языке внутритекстовые ссылки оформляются по стандарту APA.

Список литературы

Список литературы оформляется по стандарту APA и помещается в конце рукописи под заголовком «Список литературы» (References). В список включаются только источники,

упомянутые в тексте, в алфавитном порядке по фамилиям авторов. Распространённые форматы:

а) Книги — фамилии и инициалы всех авторов, год, название книги курсивом, место издания, издательство.

Автор, А., Автор, Б., & Автор, В. (год). Название книги. Место: Издательство. — Пример: Erić, Lj. (2011). Psihoterapija. Beograd: Psihopolis.

б) Главы в книгах или материалы конференций — авторы, год, название главы, инициалы и фамилии редакторов, название книги курсивом, страницы в скобках, место, издательство.

May, R., & Yalom, I. (2005). Existential psychotherapy. In R. J. Corsini & D. Wedding (Eds.), Current psychotherapies (pp. 269–298). Thomson Brooks/Cole.

в) Статьи в журналах — все авторы, год в скобках, название статьи, название журнала курсивом, том (курсивом), диапазон страниц.

Milenković, S. (2007). Humour as a paradoxical intervention in psychotherapy. International Journal of Psychotherapy, 11(3), 56–65.

г) Доклады на конференциях — авторы, год и месяц, название доклада курсивом, название конференции, место проведения.

Maksić, S., & Ševkušić, S. (2011, февраль). Problemi identifikacije kreativnosti učenika u školi. Доклад на XVII конференции по эмпирическим исследованиям в психологии, Белград.

д) Веб-документы — авторы, год, название документа курсивом, веб-адрес.

Foa, R. (2007). Socioeconomic development and parenting values. Retrieved from http://www.roberto.foa.name/Parenting_Attitudes_Foa

е) Неопубликованные диссертации — автор, год, название курсивом, тип работы в скобках, учреждение, место.

Žuljević, D. (2015). Klijentovo očekivanje ishoda psihološkog tretmana kao faktor psihološke promene (Неопубликованная докторская диссертация). Философский факультет, Нови-Сад.

При цитировании нескольких работ одного автора они приводятся в хронологическом порядке (от ранних к поздним). Если у автора несколько работ одного года, они помечаются буквами по алфавиту названий (например, 1995а, 1995b). Ссылок на вторичные источники следует избегать, если оригинал доступен. Неопубликованные работы, как правило, не приводятся; при необходимости даются полные выходные данные. Подробные указания по оформлению по АРА: <http://www.apastyle.org>

Приложение

В приложение включается только тот материал, который полезен читателю для понимания, оценки или воспроизведения исследования.

Рецензирование и публикация

Все рукописи рецензируются анонимно двумя квалифицированными рецензентами. На основании рецензий редакция принимает одно из решений: опубликовать рукопись в представленном виде; опубликовать после внесения автором необходимых исправлений согласно рекомендациям рецензентов; либо отклонить рукопись. Обе рецензии вместе с

обоснованием решения направляются автору не позднее, чем через шесть месяцев после получения рукописи. Окончательное решение о публикации остаётся за редакцией.

Категории статей

В соответствии с принятыми критериями статьи в журнале «Инсайты» (Insights) распределяются по категориям. Научные статьи: (1) оригинальная научная статья (представляет ранее не публиковавшиеся результаты собственного исследования автора, проведённого научными методами); (2) обзорная статья (оригинальный, подробный и критический обзор проблемы или области, в которой автор внёс заметный вклад, подтверждённый самоцитированием). Профессиональные работы: (1) профессиональная статья (опыт, полезный для совершенствования практики, не обязательно основанный на научных методах); (2) информационный материал (редакционная статья, комментарий и т. п.); (3) рецензия (на книгу, программное обеспечение, случай, научное событие и т. п.).

Авторские права

Авторы сохраняют авторские права на свои работы. Публикуя статью в журнале «Инсайты» (Insights), авторы предоставляют журналу право первой публикации. Все статьи публикуются на условиях лицензии Creative Commons «С указанием авторства» 4.0 Всемирная (CC BY 4.0), которая допускает копирование, распространение и использование произведения в любом носителе при условии надлежащего указания автора и источника. Авторы обязаны самостоятельно обеспечивать и соблюдать авторские права третьих лиц (например, на инструменты, программное обеспечение и т. п.), а также уважать права и достоинство всех участников исследования.

Издательская этика

Журнал «Инсайты» (Insights / Uvidi), издаваемый Европейской ассоциацией интегративной психодинамической психотерапии (EAIPP), привержен высшим стандартам издательской этики. Редакционная политика журнала опирается на рекомендации Комитета по публикационной этике (COPE). Все стороны, участвующие в публикации, — редакторы, авторы и рецензенты — обязаны соблюдать изложенные ниже принципы.

Обязанности редакции

Редакция самостоятельно принимает решение о публикации, основываясь исключительно на научном и профессиональном качестве рукописи, её значимости и актуальности для данной области, независимо от расы, пола, религиозной или национальной принадлежности, гражданства или политических взглядов авторов. Решения принимаются на основании рецензий. Редакторы и члены редакции сохраняют конфиденциальность всех поданных рукописей и не разглашают сведения о них никому, кроме авторов, рецензентов и, при необходимости, издателя. Неопубликованные материалы поданной рукописи не могут использоваться в собственных исследованиях редактора без письменного согласия автора. Редактор, имеющий конфликт интересов в отношении рукописи, отстраняется от её рассмотрения.

Обязанности рецензентов

Рецензирование помогает редакции принять решение и может помочь автору улучшить работу. Рецензирование двойное слепое: личности авторов и рецензентов

взаимно скрыты. Рецензент, считающий себя недостаточно компетентным в теме рукописи или не способный выполнить рецензию в разумный срок, уведомляет об этом редакцию и отстраняется. Рукописи рассматриваются как конфиденциальные документы и не показываются третьим лицам и не обсуждаются с ними. Рецензии составляются объективно, с чётко обоснованными замечаниями, без личных выпадов в адрес автора. Рецензент обязан обратить внимание редакции на значимые опубликованные работы, не процитированные автором, а также на любое существенное сходство с другими известными ему работами. Рецензент не принимает к рецензированию рукопись, в отношении которой у него есть конфликт интересов.

Обязанности авторов

Авторы гарантируют, что работа оригинальна, ранее не публиковалась и не подавалась одновременно в другое издание, а использованные в тексте работы и идеи других лиц надлежащим образом указаны и процитированы. Плагиат во всех формах — от выдачи чужой работы за свою, через заимствование фрагментов текста без указания источника, до присвоения результатов чужих исследований — является неэтичным поведением и недопустим. Авторство ограничивается лицами, внёсшими значимый вклад в замысел, выполнение или интерпретацию работы; все такие лица указываются как соавторы. Автор для переписки обеспечивает, чтобы все соавторы ознакомились с окончательной версией рукописи, одобрили её и согласились на подачу. Авторы обязаны указывать все источники финансирования и любой реальный или возможный конфликт интересов. Если автор впоследствии обнаруживает существенную ошибку в опубликованной работе, он обязан незамедлительно сообщить об этом редакции для исправления или отзыва работы. Работы, связанные с работой с людьми (включая разборы случаев), публикуются с соблюдением конфиденциальности и достоинства клиентов; сведения, по которым клиент мог бы быть опознан, опускаются или изменяются, а при необходимости получается информированное согласие.

Действия в случае недобросовестного поведения

В случае подозрения в неэтичном поведении (плагиат, фабрикация или фальсификация данных, дублирующая публикация, спорное авторство) редакция действует в соответствии с рекомендациями COPE. Автору предоставляется возможность ответить на обвинения. Если подозрение подтверждается, журнал публикует исправление, выражение обеспокоенности или отзыв работы соразмерно тяжести нарушения.

Открытый доступ

Журнал выходит в режиме открытого доступа: все статьи бесплатно доступны на веб-сайте журнала. Плата с авторов за публикацию не взимается.

Заявление автора

Название статьи:

Автор(ы):

Подавая статью в журнал Insights (Инсайты), заявляю следующее:

- Работа оригинальна, ранее не публиковалась и не подавалась одновременно в другое издание.
- Все источники и чужой вклад надлежащим образом указаны и процитированы; работа не содержит плагиата.
- Все указанные соавторы внесли значимый вклад, ознакомились с окончательной версией, одобрили её и согласны с подачей.
- Указаны все источники финансирования и любой реальный или возможный конфликт интересов (или заявляю, что их нет).
- Соблюдены этические стандарты; для разборов случаев обеспечены конфиденциальность и достоинство клиентов, а при необходимости получено информированное согласие.
- Согласен/на с публикацией работы в открытом доступе на условиях лицензии Creative Commons «С указанием авторства» 4.0 (CC BY 4.0), с сохранением авторского права.
- Подтверждаю точность всех приведённых данных (включая аффилиацию и ORCID).

Автор для переписки: _____ E-mail:

ORCID: _____

Дата: _____ Подпись: _____